

Programma

Vorming en Toerusting

2014 - 2015

Bijbels Culinair

Bloemschikken

Wat geloof je dan nog wel?

Bijbelkring 60 plus

Meer geluk dan grijsheid

Mattheus Passion

As it is in Heaven

Liedboek, 'Zingen en bidden in huis en kerk'

Het woord aan de verbeelding

Pannenkoeken dag

Choral en lezing over Etty Hillesum

Kerkdienst nabeschouwen

Belijdeniskring

Klooster Aduard

Christelijke Meditatie

Protestantse Gemeente Borger

Voorwoord

U hebt het nieuwe programmaboekje 2014/2015 in handen van de sectie Vorming en Toerusting. Leest u die inhoud aandachtig door, want het zou jammer zijn als u achteraf moet zeggen: “Daar had ik ook wel bij willen zijn of aan mee willen doen.”

Voor sommige programmaonderdelen is het zaak snel te handelen, want “vol is vol” (bij Christelijke meditatie), voor andere is opgave gewenst omdat dat van belang is voor de inleiders (bijvoorbeeld bij de twee avonden over het onderwerp Kunst en kerk) en er zijn er ook waarbij opgave niet nodig is

Bij elk programmaonderdeel waarvoor dat nodig is staat vermeld bij wie men zich kan opgeven

Om de kosten van dit winterprogramma te kunnen dekken wordt soms een bijdrage gevraagd en soms (de zondagavondlezingen) een collecte gehouden na afloop.

We hopen velen van u te kunnen begroeten als deelnemer aan één of meerdere van de activiteiten.

De sectie Vorming en Toerusting

Kasper Jager

Aly Klaren

Jaap Lensen

Gert Lubberts

Ria Paas

Janny Woltjer

Wat geloof je dan nog wel?

In Het Anker

14 bijeenkomsten op dinsdagen vanaf 23 september 2014.

Begeleiding: ds. Kasper Jager

Bij voldoende deelname 2 kringen: op dinsdagochtend van 10.00 – 11.30 uur en op dinsdagavond van 20.00 tot 21.30 uur.

Data: 2014: 23 sept. 30 sept. 21 okt. 28 okt. 18 nov. 2 dec. 16 dec.

2015: 6 jan. 20 jan. 3 feb. 17 feb. 3 mrt. 17 mrt. 24 mrt.



**Jong en oud met elkaar in geloofsgesprek
rondom het boek 'God is niet te vangen'
van Jan Offringa en Evert van Baren**

“Wat geloof je dan eigenlijk nog wel?” riep een evangelische vriend vertwijfeld uit, toen bleek dat ik nogal wat vragen had bij vele van zijn geloofswaarheden.

Mensen binnen en buiten de kerk weten vaak beter wat christenen *zouden moeten* geloven dan wat ze *daadwerkelijk* geloven. Zelden komt helder in beeld hoe vandaag de dag het

geloof van christenen wordt aangevochten en aan het veranderen is. Wel zijn er instanties die om de zoveel tijd een enquête houden waarin deelnemers op een aantal uitspraken mogen reageren. Gelooft u in een leven na de dood? Is Jezus de zoon van God? Alsof je daar middels een kruisje of een rondje goed op kunt antwoorden.

Veertien kerkgangers uit Kesteren en omgeving bespreken in het boek 'God is niet te vangen' hun geloof met hun voorganger. Zij raakten hun band met het christendom niet kwijt, maar bleven evenmin stilstaan, want de vragen van de moderne tijd zijn ook die van hen. Hoe is hun geloof veranderd door de jaren heen? Wat hebben ze zoal losgelaten en wat kwam daarvoor terug? Welke nieuwe inzichten zijn voor hen belangrijk?

Het boek telt 200 pagina's verdeeld over 14 hoofdstukken. Vooraf aan iedere bijeenkomst lezen we thuis een hoofdstuk. Aan de hand van gespreksvragen achterin het boek gaan we dan telkens in geloofsgesprek. Elke deelnemer wordt geacht het boek zelf aan te schaffen. Het is bij uitgeverij Skandalon uitgegeven voor de prijs van € 16,50. Kun je dit bedrag niet missen en wil je wel graag meedoen? Laat het mij weten en we vinden een oplossing!

Opgeven bij:

ds. Kasper Jager (tel. 850243 / E-mail: kasperjager@home.nl)

LIEDBOEK , *‘Zingen en bidden in huis en kerk’*

In de Kerkzaal

Zondag 28 september 19.00 uur

Chris Van Bruggen en Anneke van der Heide

Het nieuwe liedboek wordt sinds september 2013 gebruikt in onze kerkdiensten en we zingen daaruit geregeld ook een lied dat voor de meesten van ons nog onbekend was. Maar geheel er in thuis zijn we nog lang niet. Nu heeft dat ook geen haast, maar het is wel fijn om aan de hand van Chris van Bruggen, gepassioneerd kerkmusicus en betrokken bij het tot stand komen van het nieuwe liedboek, er nog wat meer thuis in te raken door op één zangavond kennis te maken met een flink aantal nieuwe liederen. Chris van Bruggen laat zich vergezellen door zangeres Anneke van der Heide. Dubbel feest dus! Iedereen die mee wil zingen, wordt verondersteld zelf een nieuw liedboek mee te nemen. Er zijn er natuurlijk ook in de kerk nog wel beschikbaar, maar dat gaat niet om grote aantallen. Wees van harte welkom. We hopen op minstens 100 zangers en zangeressen.

Na afloop is er bij de uitgang van de kerkzaal een collecte.



" Paulus, in het oog van de storm".

PKN Gasselternijveen

Vaart 3

16.00 uur. Vanaf 15.30 uur staat de koffie/ thee klaar (€1).

Zondag 5 oktober 2014



In de muzikale theatervoorstelling 'Paulus, in het oog van de storm' presenteren Kees Posthumus en Juul Beerda Paulus als de apostel van de vrijheid. Vanaf het moment dat hij het licht heeft gezien en een stem heeft gehoord, zal Paulus gepassioneerd en onvermoeibaar vrijheid voor ieder mens verkondigen. In een decor van fok- en grootzeilen en op de klanken van een accordeon onderzoekt Paulus de mogelijkheden en grenzen van deze grootse, bijna niet te vatten vrijheid.

Hij reist. Hij schrijft. Hij preekt. Hij is de grootste reiziger uit zijn tijd. Hij schrijft brieven die wereldberoemd zouden worden. Hij preekt voor Joden en heidenen, met wisselend succes, zijn boodschap van bevrijding. Hij heet Paulus, zonder hem geen christendom.

Paulus is in de christelijke traditie een veelbesproken, zelfs omstreden figuur. Hij roept sterke gevoelens op. Je loopt met hem weg of je schrijft hem af. Geliefd, om zijn prachtige woorden over de liefde. Gehaat, om zijn ongemakkelijke woorden over de rol van vrouwen in de gemeente. Een feit is dat Paulus, met gevaar voor eigen leven, de beweging rond de Joodse Jezus van Nazareth opende voor de hem bekende wereld. Hij keek ver over de grenzen van zijn eigen traditie heen, zonder die traditie overboord te gooien.

De voorstelling duurt ruim een uur.

De entree is gratis, bij de uitgang is er wel een collecte.

Een kerkdienst nabeschouwen

In Het Anker

Zondagmorgen na de morgendiensten

12 oktober (ds. Gert Lubberts)

14 december (ds. Kasper Jager)

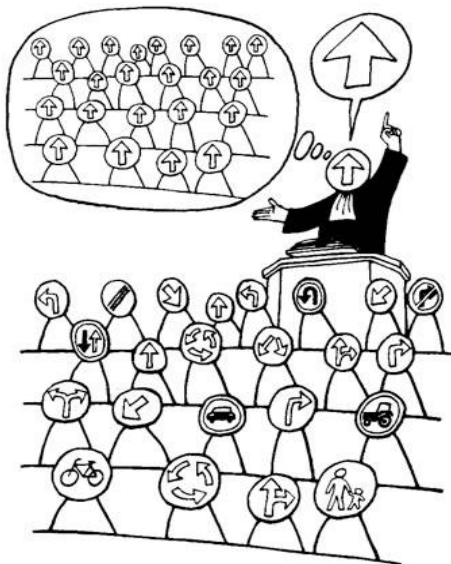
25 januari (ds. Kasper Jager)

22 maart (ds. Gert Lubberts)

Een kerkdienst voorbereiden is elke keer weer een spannende en heel intensieve bezigheid voor ons als voorgangers (Kasper Jager en Gert Lubberts). En wanneer dan de dienst is geweest, hoop je dat het mensen heeft geraakt, bemoedigd, verrast of aan het denken gezet. Bij de handdruk in de hal krijgen wij ook wel reacties. Maar mondjesmaat. Soms heel positieve, soms ook wel kritische. Maar positief of kritisch, we zijn blij met elke reactie.

In het komend seizoen willen we u uitnodigen om een enkele keer de dienst met één van ons na te beschouwen en er samen nog wat over door te praten.

Zo schreven we vorig jaar in het programmaboekje van V&T. Het werden vier goede bijeenkomsten na afloop van de diensten. Wij althans, de beide predikanten, hebben er een goed gevoel aan over gehouden. Daarom willen we dit jaar graag op herhaling en hebben weer vier zondagen uitgekozen, waarop gelegenheid is voor een gesprek over de dienst na afloop, in één van de zalen van het Anker. Van vorig seizoen hebben we geleerd dat het beter is die gesprekken niet te plannen op zondagen waarop we gezamenlijk koffie drinken. Dus dit keer op koffie-loze zondagen. We nemen ook nu weer telkens ongeveer een half uur de tijd voor de terugblik. Wij zien daar uit naar de gesprekken.



U hoeft zich voor deelname aan die nabeschuivingen niet vooraf aan te melden.

Bijbelkring 60 plus

In het Anker

Vanaf dinsdag 21 oktober, daarna om de twee weken om 14.00 uur
Gespreksleider ds. Gert Lubberts

De bijbelkring op dinsdagmiddag, één keer in de 14 dagen, gaat in oktober weer vrolijk verder. Een groep van ongeveer 15 trouwe deelnemers (de meesten boven de 60, maar niet alle) buigt zich dan o.l.v. ds. Gert Lubberts over een bepaald bijbelgedeelte. In het vorig seizoen zijn we begonnen met de verhalen uit het Bijbelboek Genesis en komend seizoen zijn we van plan daarmee verder te gaan, want het zijn heel boeiende en inspirerende verhalen. Na de verhalen over de schepping, Adam en Eva, Kaïn en Abel t/m Noach en de ark, gaan we ons dit seizoen buigen over de aartsvader- en aartsmoederverhalen.

Nieuwe deelnemers zijn uiteraard meer dan welkom. Voor meer informatie kunt u contact opnemen met ds. Gert Lubberts, tel.: 0599 236061



Choral

In de Kerkzaal

26 oktober 2014 om 19.00 uur

Vocalgroep Choral met Etty Hillesum

Dit nieuwe programma van Vocalgroep Choral gaat over de dagboeken en het leven van **Etty Hillesum**. Haar leven werd gekleurd door haar onstuimige en soms grillige karakter, haar Joodse afkomst en de Tweede Wereldoorlog. Etty beschrijft een grote persoonlijke innerlijke ontwikkeling. Ze zoekt naar liefde, naar verbinding met zichzelf en anderen, de dingen achter de dingen, naar God. Haar dagboeken tonen een levenskunstenares die onder moeilijke omstandigheden steeds meer in staat is positiviteit te benadrukken en zichzelf en haar eigen lot te accepteren. Ze ziet zichzelf niet als slachtoffer, overgeleverd aan de machten en krachten die inbeukten op haar bestaan. Haar oproep is om, onder welke omstandigheid dan ook, de antwoorden in jezelf te zoeken en in jezelf de dingen te verbeteren. Deze levenskunst, inspiratie en kracht probeert Choral in dit programma vorm te geven.



Eigentijds, verfrissend, voornamelijk eigen teksten en composities, eigenzinnig en met klankkleuren uit diverse muziekstijlen: de activiteiten van vocalgroep Choral zijn niet gemakkelijk in een

hokje te stoppen. Zeer gedreven geven de zangers op een unieke en positieve manier vorm en klank aan levensvragen, thema's en gedachten rond zingeving. De muzikale vertellingen raken onverwachte momenten, zowel tijdens als na de voorstelling. De zangers, verteller en musici genieten zichtbaar van samen musiceren. De vocalgroep bestaat uit ongeveer 15 zangers die hard werken aan kwalitatief hoogstaande uitvoeringen. De Groep staat sinds 1993 onder leiding van Henk Ruiter; pianist/componist.

Entree € 6.00 (Is inclusief kopje koffie of thee)

Janny van der Molen

In de grote zaal van het Anker

Zondag 2 november 19 uur

Lezing van Janny van der Molen over Etty Hillesum,

Collecte bij de uitgang

Koffie of thee is gratis.



100 jaar
Etty Hillesum

Op 15 januari 2014 was het 100 jaar geleden dat Etty Hillesum geboren werd.

Janny van der Molen is als sociaal cultureel theoloog afgestudeerd aan de universiteit van Amsterdam op Etty Hillesum. Zij wil op 2 november graag naar Borger komen om te vertellen over haar boek:

Etty Hillesum in context

Toen ik een jaar of 18 was, kreeg ik van een vriendin *Het verstoorde leven* van Etty Hillesum cadeau. Het bleek een selectie van teksten uit het dagboek dat de joodse Etty Hillesum in de Tweede Wereldoorlog had bijgehouden. Later verscheen *Etty – De nagelaten geschriften van Etty Hillesum 1941-1943* onder redactie van Klaas A.D. Smelik, een veel uitvoeriger werk dan *Het verstoorde leven*. In 2001 ben ik afgestudeerd op de vraag in hoeverre het denken van Etty Hillesum over goed en kwaad geïnspireerd zou kunnen zijn op de ideeën daarover van Carl Gustav Jung. In *Etty Hillesum in Context*, een boek dat verschenen is onder redactie van Ria van den Brandt en Klaas A.D. Smelik, heb ik één hoofdstuk geschreven onder de titel 'Ik word alweer naar Jung getrokken': Goed en kwaad in het werk van Etty Hillesum en Carl Gustav Jung. Dit hoofdstuk vat mijn afstudeerscriptie samen. De dagboekteksten van Etty Hillesum hebben veel invloed gehad op de keuzes die ik heb gemaakt, zeker ook als het gaat om de drijfveer achter een aantal van mijn boeken. Met name Etty's ideeën over de eigen verantwoordelijkheid in de bijdrage aan een betere wereld, hebben me zeer geraakt. Etty was als joodse vrouw ten dode opgeschreven, maar ze weigerde de wereld te verdelen in goede en slechte mensen. Als antwoord op het kwaad dat de nazi's haar volk, maar ook homoseksuelen, verstandelijk gehandicapten, politieke tegenstanders, Sinti en Jehovahgetuigen aandedden, keek ze kritisch naar zichzelf. Ze wilde zichzelf 'innerlijk schoon' maken en ieder 'atoompje haat' omzetten in een 'atoompje liefde'. Alleen door bij jezelf te rade te gaan, door je eigen 'kwade' gedachten aan te pakken, kan een betere wereld ontstaan. 'Men moet de voorraad liefde op deze aarde helpen te vergroten. Ieder beetje haat dat men al aan het veel te vele haten toevoegt, maakt deze wereld onherbergzamer en onbewoonbaarder.' Voor mij is dat een heel betekenisvol en doorleefd uitgangspunt en zeker ook in onze tijd van grote waarde.

- Uitgeverij Van Gorcum
- Redactie: R. van den Brandt en K.A.D. Smelik
- ISBN: 9789023244165
- Paperback, 124 pagina's - Verschenen in: 2008
- Prijs: €20,90

BIJBELS CULINAIR

In de keuken van Eefje en Jaap Lensen, Hornsedijk 4 in Buinen.

Woensdag 12 en woensdag 19 november om 17.00 uur,

Dominee Han Wilmink heeft inmiddels 3 kookboeken geschreven, "Bijbels Culinair" en "Koken met Passie"; uit beide kookboeken gaan we iets maken.

Samen koken en daarna samen eten van de 'Bijbelse gerechten'. Velen van u zullen dan denken aan linzensoep, maar er zijn veel meer heerlijke gerechten met een bijbels tintje. Wie meedoet krijgt duidelijke instructies en de boodschappen zijn al gedaan.

Het menu voor deze keer is:

Joods - Romeinse eieren

Woestijnsoep

Gierstpannenkoeken met kaas en (wok) groenten

Joodse (rode)koolsalade

Vijgen in rode wijnsaus met kaneelroom

Koffie / thee met afterdinner

(bruiloftsbonbons van dadels)

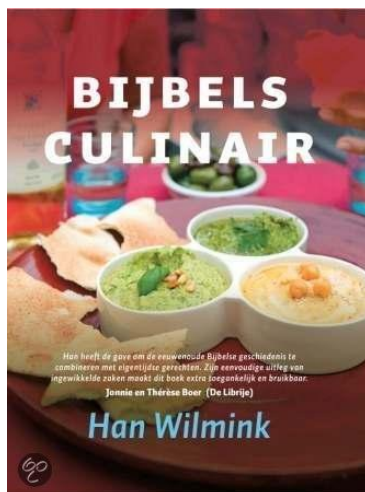
We rekenen weer op veel kook- en eetgenoegen.

Van harte welkom,

De kosten zijn ongeveer € 7,50

NB vorige keren waren de inschrijvingen snel gedaan. Vol is vol.

Opgave bij Janny Woltjer j_woltjer@hetnet.nl



BELIJDENISKRING

voor mensen die het willen wagen met God

data: november 2014 – mei 2015
 plaats: in onderling overleg
 tijd: in onderling overleg
 begeleiding: ds. Kasper Jager
 hoe vaak: 10 bijeenkomsten (om de week)
 belijdenisdienst: op zondag 17 mei 2015

Belijdenis doen?

Moet je belijdenis doen als je mee doet in deze kring? Nee, dat moet niet, maar dat kan wel op zondag 17 mei 2015.

Belijden is doen!

Moet je gedoopt zijn om mee te doen in deze kring? Nee, dat hoeft niet. Als je besluit om belijdenis te doen, dan word je in dezelfde dienst gedoopt.

Geloven is...



...belijdenis doen

Wat betekent het om in het openbaar je geloof te belijden? Waarom zou je het doen of juist niet doen? Ook deze vragen komen aan de orde.

Moet je een 'groot' geloof hebben om belijdenis te kunnen doen? Misschien gaat het wel meer om Gods 'grote' geloof in jou, dan om jouw geloof in God. Geloven is vallen en opstaan, is twijfelen en zeker weten, is je leven lang toegroeien naar God.

Bij de belijdeniskring luisteren we naar elkaar en vertellen we aan elkaar in Wie en wát we geloven. Dat doen we aan de hand van een groot aantal onderwerpen.

Opgeven bij:

- ds. Kasper Jager tel. 850243
kasperjager@home.nl

Kerk en Kunst: Het woord aan de verbeelding

In de grote zaal van het Anker

13 en 27 januari 2015 om 20.00 uur

Da. Gonny de Boer uit Anloo

“Alles is altijd uit de Bijbel”, schreef Harry Mulish ooit. En als het over beeldende kunst gaat, klopt dat ook wel: het merendeel van de beeldende kunst uit het verleden is niet te begrijpen zonder enige kennis van Bijbelverhalen. Zeker in de Middeleeuwen waren kerk en kunst onlosmakelijk met elkaar verbonden. Maar ook in latere tijden zitten veel kunstwerken nog steeds vol met verwijzingen naar de Bijbel.

In twee avonden wil da Gonny de Boer u laten kennismaken met beeldende kunst die een relatie heeft met Bijbel en kerk. Op elk van deze avonden stelt zij een apart onderwerp aan de orde, zodat de avonden ook heel goed los te bezoeken zijn.



Avond 1 – dinsdag 13 januari: Bijbelverhalen

in beeld: Hoe worden Bijbelverhalen in beeld gebracht, en wat zegt dit over het verhaal?

We gaan kijken hoe verschillende kunstenaars zijn omgegaan met eenzelfde Bijbelverhaal, bijvoorbeeld Jakobs gevecht met de engel, of de opwekking van Lazarus.

Avond 2 – dinsdag 27 januari: Christelijke

symboliek: We bekijken een aantal beroemde kunstwerken – van het

Pinkstertympaan van Vezelay tot en met de moderne schilder Barnett Newman - die vol zitten met symboliek, en gaan op zoek naar de verborgen betekenissen.

Aanmelden bij: Ria Paas (riapaas@paagro.com)

De Hilde 50

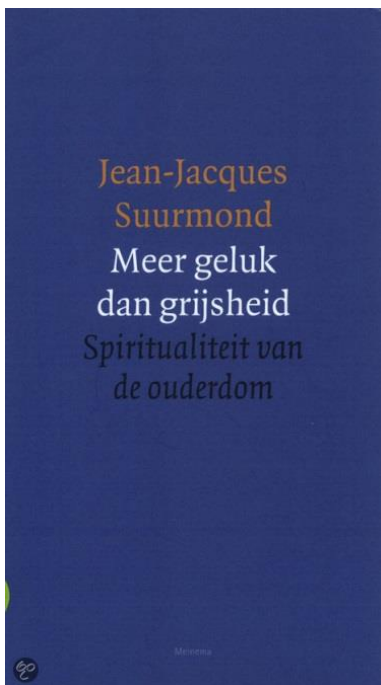
9531 MH Borger

‘Meer geluk dan grijsheid’

In het Anker

Woensdag 4 en 11 februari.

Gespreksleider ds. Gert Lubberts



Zo luidt de titel van een klein boekje van Jean-Jacques Suurmond met als ondertitel: *‘Spiritualiteit van de ouderdom’*. Op de achterkant van dat boekje wordt de inhoud ervan als volgt samengevat: *“De ouderdom wordt vaak als een onaantrekkelijk proces van verval gezien: ‘alles wordt minder’. Gelukkig valt er nog heel wat meer over deze levensfase te zeggen. Zonder de problemen die met het ouder worden gepaard gaan te bagatelliseren, laat Jean Jacques Suurmond in dit boekje zien dat er juist een spirituele kans in verscholen ligt. Ouder worden kan worden beleefd als een spirituele weg, waardoor de kwaliteit van leven toeneemt. Naast ‘alles wordt minder’ kan men tegelijkertijd zeggen: ‘alles wordt ten diepste meer dan ooit.’ “*

Het boekje is bij uitgeverij Meinema uitgegeven voor de prijs van €8,75. Het telt ongeveer 60 pagina’s en elke deelnemer wordt geacht het zelf aan te schaffen.

Aanmelden bij: Ria Paas (riapaas@paagro.com)

De Hilde 50

9531 MH Borger

PANNENKOEKENDAG / Pancake day

In Het Anker

Dinsdag 17 februari 2015 vanaf 18.00 uur.

Pannenkoekendag is in Nederland nog niet echt een traditie, maar dat gaat veranderen! Deze dag valt op de dinsdag voor Aswoensdag en dat is in 2015 op 17 februari.

In Engelstalige landen is het een gevestigde Christelijke traditie en heet de dag Pancake Day of Fat Tuesday. In Duitsland, Oostenrijk en Slovenië eet men veel gebak en wordt de dag Faschingsdienstag genoemd.

Tijdens het vasten was het niet toegestaan om melk, vetten en eieren te eten. Het is zonde deze ingrediënten weg te gooien. En laten het nou net de ingrediënten zijn voor pannenkoeken.

Net als afgelopen jaar is iedereen vanaf 18.00 uur van harte welkom. Samen met anderen genieten van pannenkoeken is gezellig..

We vragen een bijdrage van € 5.00 p.p., kinderen t/m 10 jaar € 2.50.

Het geld dat we deze avond bijeen brengen geven we aan de voedselbank (sinds juli 2013 worden de voedselpakketten klaargemaakt in 'Het Anker')

Graag wel even aanmelden. Neem vooral kinderen, vrienden, burens en bekenden mee!

Graag horen wij of u eventueel mee wilt helpen met bakken.



Aanmelden bij: Ria Paas (riapaas@paagro.com)

De Hilde 50

9531 MH Borger

Bloemschikken

Goede Herder Kerk

Donderdag 12 maart 19.30 uur tot 21.30 uur

De cursus wordt gegeven door Ank Koopmans.



Al vele jaren doen we met veel plezier aan liturgisch bloemschikken

Ook in dit seizoen willen we onderweg naar het Paasfeest creatief omgaan met bloemschikken .

Deze **avond** worden verschillende technieken besproken, bv.

- Hoe wordt een bloemstuk steviger?
- Hoe zetten we de takken in en aan elkaar?
- Welke vaas kunnen we gebruiken?

We maken een mooi bloemstuk voor Pasen .

We zien ook graag mensen die zich laten inspireren.

Ook als u geen ervaring hebt met bloemschikken, bent u van harte welkom!!!!

Als u uw telefoonnummer of e-mail vermeldt, ontvangt u van ons nader informatie over de te gebruiken materialen

“Al onze kennis heeft zijn oorsprong in gevoel “.

Leonardo da Vinci

Aanmelden bij: Ria Paas (riapaas@paagro.com)

De Hilde 50

9531 MH Borger

Dichter bij de Mattheus passion

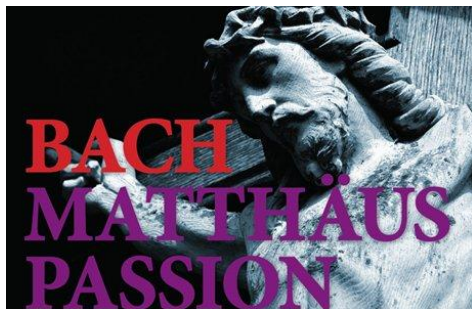
In de Kerkzaal

Zondag 8 maart 19.00 uur

Een avond met Gesinus van der Vinne met een kwartet van het Noord Nederlands Concert Koor (NNCK) en organist.

Dit jaar hebben we opnieuw deze avond gepland na de prachtige avond vorig jaar. Bezoekers waren erg onder de indruk daarom opnieuw de kans voor u om meer te leren en te ervaren van Bach's Mattheus Passion.

Bachs Mattheus Passion beter begrijpen om er daarna nog meer van te kunnen genieten.



Gesinus is naast zanger ook een boeiend verteller. Hij gaat ons meenemen op een soort van muzikale reis door Bach's Mattheus passion. Hij zal vertellen over Bach en de passion en daar natuurlijk ook stukken van laten zien en horen. Hij zal met het kwartet, sopraan, alt, tenor en bas stukken zingen en ook u mag een bekend koraal meezingen. U zult verrast zijn hoe bekend bepaalde stukken zijn en hoe gemakkelijk u meezingt. Daarmee is de Mattheus Passion geen gemakkelijk stuk te noemen. Daarom is deze avond ook bedoeld om u wat dichter bij deze prachtige muziek te brengen.

Hij zong meer dan 36 keer de Mattheus Passion onder veel verschillende en beroemde dirigenten. Gesinus is een begaafd (amateur) tenor die veel zangervaring heeft en iedere keer weer door de kritische arbitrage komt om de meest diverse oratoria en koorstukken mee te zingen.

Na afloop is er koffie en gelegenheid tot napraten of nagenieten

De toegang is gratis, er is wel een collecte.

Verwachte duur 1,5 uur.

Christelijke meditatie

In het Anker

7, 14 en 21 april om 19.00 uur.

Begeleiding: Jaap Lensen

In een leven vol gebeurtenissen en een tijd vol drukte en stress is rust en bezinning een schaars goed geworden. Veel mensen zoeken rust in spirituele bewegingen, bijeenkomsten of therapieën. Eén van de meest bekende en door veel mensen gewaardeerde vormen is Mindfulness, een meditatie techniek uit Boeddhistische wortels.

Dit seizoen willen we u een drie avonden durende cursus aanbieden rondom Christelijke meditatie.

Wat is dat? Hoe werkt het? Hoe doe je dat? Wat voor vormen en manieren zijn er? Bestaat christelijke mindfulness? Wat zijn hulpmiddelen die je kunt gebruiken? Vragen waar we ons op gaan bezinnen.

Een boek dat we kunnen gebruiken is 'Mindful met Jezus' van Philip Troost (€14,50). U hoeft het niet aan te schaffen hoor, maar het kan ondersteunend zijn.

De drie avonden zijn zowel informatief als actief, we gaan meditatie en mindfulness oefeningen doen. We gaan ervaren (en zien) wat de effecten zijn op lichaam en geest.



U kunt zich alleen inschrijven voor alle drie avonden. U krijgt "huiswerkoefeningen" mee. De oefeningen worden per avond langer dus we bouwen op.

Jaap Lensen is psycho sociaal therapeut en deskundig in stresshantering. Hij heeft een eigen praktijk en is opleider bij de Hanzehogeschool en de RUG. GGZ Verpleegkundige en pedagogiek.

Kosten € 10.00 pp

Maximaal 15 deelnemers

Opgave bij Jaap Lensen klapr@xs4all.nl

Klooster Aduard

Vertrek vanaf de parkeerplaats bij de kerk.

Zondag 12 april om 14.00 uur

Entree € 4.00, Koffie/thee € 2.00

Onkosten voor de chauffeurs worden hoofdelijk omgeslagen.

Nog geen tien kilometer ten westen van de stad Groningen ligt het dorpje Aduard. Het ligt in het gebied Middag/Humsterland, één van de oudste cultuurlandschappen van Europa. Middeleeuwse kerkjes en oeroude rivierbeddingen hebben er de eeuwen doorstaan. De Abdij in Aduard is van grote invloed geweest op haar omgeving en het spoor van de monniken die er woonden is tot in de wijde omtrek van het dorp te volgen.

De Abdijkerk

In Aduard zijn nog verschillende huizen te vinden die met kloostermoppen van het oude klooster zijn opgebouwd. De Abdijkerk midden in het dorp is de voormalige ziekenzaal van het klooster, het oudste medische monument van Nederland en is het enige bouwwerk van het kloostercomplex dat bewaard is gebleven. Het is een prachtig voorbeeld van Noord-Nederlandse Romano-Gotische bouwstijl. Aan het eind van de 16e eeuw werd de zaal als kerk in gebruik genomen.

In een van de oudste huizen van Aduard (uit ca. 1600) is het kleine en sfeervolle museum Sint Bernardushof gevestigd. In het museum wordt aandacht besteed aan de geschiedenis van de Cisterciënzer Sint Bernardusabdij te 'Adduwert', die tussen de 12de en de 16de eeuw in heel Europa bekend was. Een bezoek aan museum Sint Bernardushof is een ervaring: een persoonlijke ontvangst en rondleiding in een authentieke sfeer die de bezoeker terugvoert naar het roemruchte monastieke verleden. Een bezoek wordt standaard afgesloten met een bezichtiging van de 13e eeuwse ziekenzaal van het klooster.

Het museum in Aduard heeft als hoofddoel een informatiecentrum te zijn waarin de geschiedenis van de Cisterciënzer kloosterorde en het Cisterciënzer kloosterleven verteld en tentoongesteld wordt. In het informatiecentrum, dat een educatief karakter draagt, neemt het klooster te Aduard een prominente plaats in. Het museum ontplooit activiteiten die betrekking hebben op de geschiedenis van Aduard vanaf 1595 tot heden en biedt ruimte voor wisselende exposities van zaken die hierop van toepassing zijn.

